

Ausbildung zum/zur darstellenden Bühnen – Künstler/in

**Zwischenzeugnis 2. Ausbildungsjahr Schwerpunkt Gesang und Schauspiel**

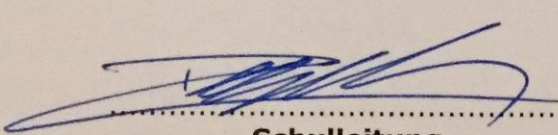
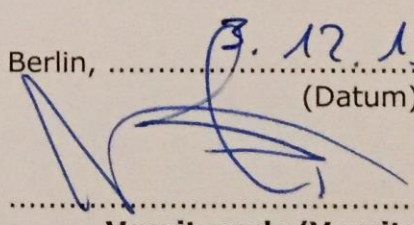
für

Frau/Herrn **Judith Wolff**geb. am 14. 2. 89 in Berlin

Lerngebiete	Zeitrichtwerte/Std.	Erreichte Stunden
1b. Hauptfach Gesang	25	25
1c. Hauptfach Schauspiel	35	35
1cc. Stimmtraining	05	05
1ccc. Kamera – Spiel	05	05
2. Musiktheorie	05	05
3. Gehörbildung	05	05
4. Bühnenpräsenz	20	20
5. Schauspiel	100	180
6. Tanz	270	318
7. Yoga	135	97,5
8. Management/ Selbstvermarktung	20	20
9. Ensemblearbeit/ Gruppenleitung/ Choreografie	45	45
10. Praxisübung Showproben/Auftritt	60	60
11. Vorbereitung Zwischenprüfung	90	90
12. Medienrecht	30	30
13. Komposition	05	05
14. instr. Nebenfach (Klavier o. Gitarre)	05	05
15. Wissenschaften	30	30
17. Deutsch	35	35
18. Sozialkunde	35	35
19. Mathematik	11	11
20. Selbststudium (Üben, Vor- u. Nachbereitung)	649	649
<hr/>		
Gesamtstunden (Leistung)	106 % 1.620	1.710,5
Gesamtpunkte	60	63,6

Gesamtnote (Qualität): 1-www.prostage.de

(Stempel der Ausbildungsstätte)

Berlin, 3. 12. 19  
(Datum)  
Schulleitung  
Vorsitzende/Vorsitzender der  
Prüfungskommission

PRO-STAGE Berlin ist eine angezeigte Ergänzungsschule laut § 102 des Berliner Schulgesetzes

[www.pro-stageberlin.de](http://www.pro-stageberlin.de)