



max lundqvist

Teater

Ett urval

Mor Pegg Lundqvist
Demoner Norén
En dåres försvarstal Strindberg
Uppvaktningen Druker
Ett moln i byxor Majakovskij
I väntan på Godot Becket
V för Vendetta Moore
Gruffet i Chiozza Goldoni
En fars om mor Ramlöse
Frön sådda av döda män Andersson
Whispers Shipman dance company
Pilgrimer Lagerqvist
Macbeth Shakespeare
Bernardas hus Lorca

Teater KAOS
Teater KAOS
Teater KAOS
Teater KAOS
Teater KAOS
Stockholms blodbad
Kolhusteatern
Helsingborgs stadsteater
Pistolteatern
American house (Berlin)
Teater Hydra
Teater Hydra
Teater Hydra

Ego huvudroll
Frank huvudroll
Monolog 100 förest.
Richard huvudroll
Monolog 200 förest.
Vladimir huvudroll
V titelroll i mask
Isodoro domaren
Sonen huvudroll
Leroy
Dansteater
Giovanni
Banquo
Pepé Romano

Radio/Röst

Ett urval

Hjärtats kyrka Majakovskij
Dubbel gjengångare
En dåres försvarstal Strindberg
Hundens födelsedag Luik

Sv.R.
NRK (Norge)
Sv.R.
Sv.R.

Dikter 30 min.
Den blinde
Monolog 55 min
Sonen



Regi

Jag regisserar även teater, radio och TV, t.ex:

Mor Pegg Lundqvist
Ulv og Engel - möt Leonard Cohen
Vi betalar inte! Vi betalar inte! Fo
Till Damaskus, del 1-2-3 Strindberg
Hotel Caesar
Psykotainment med Daniella Gordon
Hjärtats kyrka Majakovskij
En dåres försvarstal Strindberg

Teater KAOS 2007-08
Oslo Nya Teater -06
Forsviks sommartheater Skaraborgs län -05
Teater KAOS i ett cirkustält -04
Tv 2 (Norge) 15 avsnitt -03
Stampen Stockholm -01
Sv.R. -00
Sv.R. -97

Recensioner

En dåres försvarstal

“Kan en enda skådespelare hålla en publik fångad i två timmar? Ja!

- Om skådespelaren heter Max Lundqvist.”

Västerbottens Folkblad

“En fantastisk föreställning - av det största slaget.”

Lars Ring, Sv.D

“Mer drabbande teater möter man inte särskilt ofta”

Hallands Posten

Mor Pegg

“Max är otroligt bra”

SR Metropol

“Max Lundqvist spelar sin roll oerhört skickligt”

Teater Stockholm

Ett moln i byxor

“Max Lundqvist som spelar Majakovskij är värd ett kapitel för sig. Bedövande vitalt, fräckt, sensuellt och lyriskt om vartannat”

Nils-Petter Sundgren, Månadsjournal

“Så stor teater får man inte uppleva många gånger i sitt liv”

Kristinehamns Posten

“Max Lundqvist är formidabel...sällsam närvarokänsla ...leve riktig teater”

Norrköpings Tidningar



Uppvaktningen

“Max Lundqvist är magnifik som berusad och ömhetstörstande machoman.”

Lars Ring, Sv.D

Demoner

“Max Lundqvist har på kornet hittat rätt.”

Uppsala NyaTidning

“Max Lundqvist imponerar kanske mest, som den psykotiske Frank.”

Barometern

Film & TV

Jag har medverkat i cirka 25 film- och TV-produktioner (totalt omkring 350 filmdagar).

Till exempel:

Familjeverkstan regi: Erland Beskow, Tre vänner produktion 2007
Hotel Caesar Tv 2 (Norge) 150 avsnitt 2003

Roll:

Manliga huvudrollen (2 novellfilmer)
Kriminalare med svensk fru & norsk flickvän

Exempel på produktioner på Kanal 1 Drama:

Kvinnor emellan regi: Fredrik T Olsson
Jakten på en mördare regi: Mikael Hjort
Ett sorts Hades regi: Lars Noren
Rederiet regi: Kjell Sundvall, Eva Dahlman m.fl.
Tills döden skiljer oss åt regi: Felippa Wallström

Tatuerare
Misstänkt mördare, Jonas
Polis, aggressiv och obalanserad
Psykopat i kimmono
Läkare, manliga huvudrollen

Andra produktioner och regissörer:

Vänner och Fiender, Snoken, Skilda Världar, Tumbatarzan,
Polis polis potatismos, OP-7, Michael Marcimain, Erik Leijonborg,
Alexander Moberg, Mats-Olof Olsson, Allan Edwall m.fl.

Skådespelare & regissör

Teaterhögskolan i Sthlm 1988-89 m.m.

Mycket bra engelska och hjälplig tyska
Kan rida och yoga, kan dansa endel
Körkort: MC, bil, buss, lastbil
Allmänt sportkunnig
Sjunger gärna

Född: 1961

Längd: 1.84

Fatbursbrunnsg. 32, 6tr.
118 28 Stockholm
mob. 0046 - (0)733 - 79 56 06
max@teaterkaos.se

teaterkaos.se/max
myspace.com/teaterkaos

Filmklipp, ljudspår m.m.:
greenmanpilote.com/maxshowreel.html

